**ЄДИНИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЕКЗАМЕН З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ**

**Варіант 252**

 **Інструкція щодо виконання роботи**

 На виконання екзаменаційної роботи з української мови відводиться 3 год. (180 хв.). Робота складається з трьох частин.

 Частина 1 містить 30 завдань (А1 – А30). До кожного завдання дається 4 варіанти відповідей, з яких тільки одна правильна.

 Частина 2 складається з 8 завдань (В1 – В8). Відповіді до цих завдань ви повинні сформулювати самостійно.

 Частина 3 складається з одного завдання (С1), яке передбачає написання власного висловлювання (твору).

 Відповідайте тільки після того, як Ви уважно прочитали та зрозуміли завдання й правила його виконання. Намагайтеся відповісти на всі тестові завдання.

 До бланків записуйте лише правильні, на Вашу думку, відповіді. Відповіді вписуйте чітко, відповідно до інструкцій щодо кожної форми завдань. Якщо Ви записали відповідь неправильно, можете її виправити у відповідному розділі бланка. Ваш результат залежатиме від загальної кількості правильних відповідей, записаних до бланка А та В, та якості виконання творчої роботи.

***Зичимо Вам успіху!***

**ЧАСТИНА 1**

|  |
| --- |
| ***При виконанні завдань цієї частини в бланку відповідей №1 під номером виконаного завдання (А1 – А30) поставте знак «х» в клітинку, номер якої відповідає номеру вибраної вами відповіді.*** |

**А1** У якому рядку в усіх словах правильно позначено наголос?

 1) от***а***ман, р***е***шето, русл***о***

 2) в***и***добуток, ж***и***тло, шоф***е***р

 3) пул***о***вер, ім’***я***, щав***е***ль

 4) нен***а***висть, циг***а***н, пр***и***язнь

**А2** У якому рядку в усіх словах при словозміні чи словотворенні можливе чергування приголосних звуків?

 1) дробити, графити, берегти, брати, вимірювати

 2) казати, робити, квасити, забарвити, любити

 3) кликати, колихати, радити, терти, любити

 4) лазити, нагородити, ловити, завмерти, везти

**А3** У якому рядку слова становлять синонімічний ряд?

 1) височина, вишина, височінь

 2) високо, низько, рівнина

 3) високий, височенький, високогір’я

 4) вишитий, вишивка, вишивати

**А4** У якому рядку всі фразеологізми мають біблійне походження?

1) увійти в колію, манна небесна

 2) тридцять срібняків, співати Лазаря

 3) еолова арфа, випити чашу до дна

 4) грати першу скрипку, терновий вінок

**А5** У якому рядку всі слова утворено префіксальним способом?

 1) передмова, збудували, задуманий

 2) нещастя, пришкільний, підлікувати

 3) зависокий, прозелень, перейти

 4) найкращий, безмірний, просіяти

**А6** У якому рядку всі слова спільнокореневі?

 1) шість, шестеро, вшістьох, шістка, шести

 2) ходити, ходжу, ходиш, ходіть, ходім

 3) іти, повзти, пересуватися, рухатися, крокувати

 4) ніч, нічка, ночувати, поночі, ночівля

**А7** У якому рядку всі прикметники утворюють ступеневі форми?

 1) милий, заширокий, пізній, сумний

 2) різкий, багатий, глибокий, складний

 3) прямий, тонкий, тихий, порожній

 4) жовтавий, багатий, довгий, міцний

**А8** У якому рядку порушено норму при відмінюванні числівників?

 1) однієї сьомої, на обох, п’ятдесяти дев’яти

 2) одній другій, п’ятьмастами, шестистам сорока

 3) чотирьом десятим, шістдесяти третього, на семистах

 4) ста вісімдесятьма, тридцяти одному, з чотирма

**А9** У якому реченні дієслово наказового способу вжито у значенні дійсного?

 1) Не ховайте за слова свої душі ситі, не потискуйте тих рук, що в ганьбі омиті.

 2) А хтось у нашому загоні візьми та й пусти чутку, що я звідкись переписав той вірш.

 3) Увійди в мою пам’ять світлим спалахом літнього ранку.

 4) Помовчімо, як нічого сказати, не жонглюймо словом без мети.

**А10** У якому рядку всі слова є прислівниками?

 1) надворі, одразу, повз

 2) удосвіта, поволі, спідлоба

 3) додолу, довкола, біля

 4) без кінця-краю, когось, зопалу

**А11** Яке речення ускладнене однорідними звертаннями?

 1) Часе мій, непроханий ординцю, не топчи і не тумань красу.

 2) Шуми, Славутичу-ріко, ростіть, дерева юні, гінко.

 3) Чоловіче, чоловіче, ти дай мені раду.

 4) Вам спасибі, орли, й соковиті долини, і привітні чабанські вогні, і кизилу гілля, що цвітіння калини нагадало раптово мені.

**А12** Яке речення є односкладним узагальнено-особовим?

 1) День народження святкуватиму пізніше.

 2) Правда неправду перетягне.

 3) Немає пісні без любові.

 4) Держи кишеню і уста замкненими.

**А13** Яке речення є складнопідрядним із підрядною частиною наслідку?

 1) Так гарно тут, що шкода ступати по непорочній сніговій білині.

 2) Клянусь боротись до загину так, як боролися батьки.

 3) Грім розмахнувся – і вдарив так, що здригнулася бджола.

 4) Погода стояла сонячна, так що шибки на вікнах миготіли.

**А14** У якому рядку всі слова пишуться з апострофом?

 1) м..язи, круп..яний, кур..йозний, інтерв..ю

 2) львів..янин, полум..я, комп..ютер, мавп..ячий

 3) роз..ятрити, пів..язика, возз..єднатися, верф..ю

 4) арф..яр, пів..Юрмали, дит..ясла, м..ята

**А15** У якому рядку всі слова пишуться з м’яким знаком?

 1) цвірін..кати, різ..бяр, гал..мувати, тітон..чин

 2) смієт..ся, прал..ня, тр..ох, барабан..щик

 3) дідус.., квітон..ка, вишен..ці, склян..ці

 4) вогон.., гнет..ся, гір..кий, круглен..кий

**А16** У якому рядку в усіх словах на місці пропуску треба писати літеру ***и***?

 1) к..шеня, к..п’ятити, л..генда

 2) бр..ніти, вит..рати, скр..піти

 3) тр..вога, ст..блина, ож..вати

 4) д..ректор, зд..рати, мер..хтіти

**А17** У якому рядку всі слова написано правильно?

 1) сфотографувати, з шибок, душчий

 2) безжурний, пісчаний, молодший

 3) стомиться, сцідити, просьба

 4) борідка, ягідка, квітка

**А18** У якому рядку відбувається подвоєння приголосних звуків?

 1) воскресі(н/нн)я, довгожда(н/нн)ий, доні(с/сс)я

 2) бездорі(ж/жж)я, місь(к/кк)ом, спросо(н/нн)я

 3) ми(т/тт)ю, дотепніс(т/тт)ю, здорове(н/нн)ий

 4) пла(т/тт)я, благослове(н/нн)ий, освяче(н/нн)ий

**А19** У якому рядку кожне слово треба писати через дефіс?

 1) м’ясо/комбінат, світло/зелений, садово/парковий

 2) народно/визвольний, радикал/соціаліст, супер/шоу

 3) телефон/автомат, радіо/сигнал, фізико/географічний

 4) кіт/воркіт, бета/промені, психолого/педагогічний

**А20** У якому рядку всі прислівники пишуться разом?

 1) по/українськи, на/вхрест, по/тиху

 2) до/щенту, на/весні, в/основному

 3) за/панібрата, не/сказанно, у/день

 4) з/висока, на/вшпиньки, уві/сні

**А21** У якому реченні між підметом і присудком ставиться тире (розділові знаки пропущено)?

 1) Красу землі не помічати гріх.

 2) Ранки холодні наче кринична вода добута з глибу.

 3) Його минуле безперечно надзвичайно складне і цікаве.

 4) Я мандрівник.

**А22** У якому реченні перед однорідними членами треба поставити двокрапку, а після них – тире (розділові знаки пропущено)?

 1) Луки і ліси під пензлем осені барвисто немов шедеври пейзажиста горять на виставці краси.

 2) І це повітря і покручені лози і зів’яла трава усе це мимохіть нагадувало їй щасливі хвилини життя.

 3) Усяке птаство як-от деркачів перепілок куликів курочок можна було викосити косою в траві.

 4) Річки трава дерева птахи люди усе навколо сповнене весняної пружної нестримної сили.

**А23** У якому реченні треба відокремлювати комами одиничний дієприслівник (розділові знаки пропущено)?

 1) Бійці пересуваються катакомбами згорбившись.

 2) Одні сиділи на буреломі інші слухали стоячи.

 3) Із вирію летять курличучи ключі.

 4) Попрацювавши мої друзі пішли грати у футбол.

**А24** У якому реченні допущено пунктуаційну помилку?

 1) «Веди ж нас, Василю, до пана, – каже полковник Шрам. – Де він? Чи в світлиці, чи в пасіці?»

 2) «Нащо ви одв’язали нашого коня та заперли в свій хлів? – крикнула Мотря: Не святі ж прийшли з неба та одв’язали його!»

 3) Тоді вдова Бобренчиха озвалась: «Та вуха ж в’януть на таку олжу! Вона сама Грицькові нав’язалась».

 4) Сидить на поріжку і обриває пелюстки на ромашці, шепочучи: «Є – нема, є – нема, є…»

**А25** У якому реченні перед виділеним сполучником треба поставити кому (розділові знаки пропущено)?

 1) Ну хто не грав його ***і*** хто не слухав?

 2) Десь коні ржуть ***і*** глухо грають сурми.

 3) У полі сонце ***і*** в селі все залито гарячим сяйвом.

 4) Без Слова немає обнови ***і*** часу мертвіє відлік.

**А26** У якому рядку між частинами безсполучникового складного речення треба поставити тире (розділові знаки пропущено)?

 1) Осінній вечір морозом дихав у небі місяць немов п’ятак.

 2) Продержало з тиждень морозом земля заклякла як кістка.

 3) Вечорами вже не співали дівчата не витинали гопака гармоністи.

 4) Пробачайте поетам дивацтва незлі небагато поетів живе на землі.

**А27** Яке речення потребує редагування?

 1) Від духмяних пахощів сіна у мене, сидячи на вулиці, паморочилася голова.

 2) Хмара тріснула навпіл, пронизавши небо вогняними стрілами.

 3) Жовте листя, коливаючись у повітрі, тихо сідало на землю.

 4) Буйні каштани цвітуть, тримаючи на сонці чудесні свічі своїх квіток.

|  |
| --- |
| ***Прочитайте текст і виконайте завдання А28 – А30; В1 – В8; С1.*** |

1) Людина впродовж усього життя прагне успіху, протягом багатьох років домагається авторитету й поваги серед колег, друзів, родичів. 2) Плідна праця, старанність і наполегливість, добрі вчинки, щирість і люб’язність, допомога й підтримка тих, хто її потребує, звитяга і героїзм ось шлях, яким іде кожен, хто прагне шани, хто виборює високий титул – «шанована людина».

3) Так, цей титул дається нелегко, далеко не кожен його здобуває і заслужено використовує. 4) Але яким приємним і почесним він є, як побільшує силу й додає життєвої енергії людська повага! 5) Людині, яку щиро шанують інші, яка має авторитет, до якої дослухаються і на яку орієнтуються, живеться не так, як тим, хто ні для кого не є взірцем і малопомітно скніє у своїй щоденності. 6) Шанована людина завжди в центрі загальної уваги, в центрі важливих подій і цікавої діяльності. 7) Їй дякують за все і цим створюють позитивне тло її буття.

8) Так, безперечно… 9) Але у горі, що приходить до нас зненацька, шаноба нічим не зможе допомогти. 10) Звичайно, вона дає змогу відчути себе сильною особистістю, але коли приходить біда – цього замало. 11) Де й зникають впевненість і поважність, респектабельність і твердість духу, коли людина опиняється сам-на-сам із болем і смутком! 12) І дуже часто від таких ударів долі людина знесилюється, маліє духом і душею, губиться, а іноді й гине. 13) Одним словом, храм долі руйнується, хоч здавався міцним і незрушним, бо в його фундамент покладалися повага, авторитет, шанобливе ставлення.

14) Що ж допоможе нам відчути всю любов, доброзичливість, приязність до себе з боку інших? 15) Насамперед – добрі слова, які йдуть із глибини серця, завжди підкажуть вирішення проблем, саме вони зроблять горе не таким болючим, прикрим і нестерпним. 16) Саме вони повернуть людину від розпачу до життєвої твердості чи навіть радості, помножать запас енергії й міці. 17) Тож навіщо тоді боротися за повагу й авторитет у багатьох? 18) Чи не краще мати поруч себе найбільше джерело добра – близьких людей, чиє добре ставлення зможе нас відродити до життя, чиє одне тільки добре слово буде ціннішим для нас за повагу й шанобу всього світу?

**А28** Укажіть речення, яке відповідає головній думці тексту.

 1) Плідна праця, старанність і наполегливість, добрі вчинки, щирість і люб’язність, допомога й підтримка тих, хто її потребує, звитяга і героїзм – ось шлях, яким іде кожен, хто прагне шани, хто виборює високий титул – «шанована людина».

 2) Добрі слова, які йдуть із глибини серця, завжди підкажуть вирішення проблем, саме вони зроблять горе не таким болючим, прикрим і нестерпним.

 3) Людині, яку щиро шанують інші, яка має авторитет, до якої дослухаються і на яку орієнтуються, живеться не так, як тим, хто ні для кого не є взірцем і малопомітно скніє у своїй щоденності.

 4) Людина впродовж усього життя прагне успіху, протягом багатьох років домагається авторитету й поваги серед колег, друзів, родичів.

**А29** До якого стилю мовлення належить поданий текст?

 1) художній

 2) публіцистичний

 3) науковий

 4) розмовний

**А30** Яким способом зв’язку утворено словосполучення ***плідна праця*** з другого речення?

 1) узгодження

 2) керування

 3) прилягання

 4) не є словосполученням

**ЧАСТИНА 2**

|  |
| --- |
| ***При виконанні завдань цієї частини запишіть вашу відповідь у бланк відповідей №1 з правої сторони від номера завдання (В1 – В8), починаючи з першої клітинки. Кожну букву чи цифру пишіть в окремій клітинці. Слова чи числа при перерахуванні відокремлюйте комами. Кожну кому ставте в окрему клітинку. Пробіли не використовуються.*** |

|  |
| --- |
| ***Відповіді до завдань В1 – В3 запишіть словами*** |

**В1** До якого типу мовлення належить текст? Слово запишіть у початковій формі.

**В2** Випишіть з п’ятого (5) речення іменник ІІІ відміни. Слово запишіть у початковій формі.

**В3** З сьомого (7) речення випишіть присвійний займенник.

|  |
| --- |
| ***Відповіді до завдань В4 – В8 запишіть цифрами*** |

**В4** Укажіть кількість слів у першому реченні, в яких кількість букв більша, ніж звуків.

**В5** Серед речень 1-7 знайдіть і вкажіть кількість простих речень. Відповідь запишіть цифрою.

**В6** Укажіть номер складнопідрядного речення з підрядним часу. Відповідь запишіть цифрою.

**В7** Серед речень 1-10 знайдіть і вкажіть те, в якому потрібно поставити тире після однорідних членів речення перед узагальнюючим словом (розділовий знак пропущено).

|  |
| --- |
| ***Прочитайте уривок з рецензії, складеної до тексту, який ви аналізували, виконуючи завдання А28-А30, В1-В7. У цьому уривку розглядаються мовні особливості тексту. Деякі терміни, використані в рецензії, пропущені. Вставте на місці пропусків цифри, які відповідають номеру терміна зі списку. Якщо ви не знаєте, яка цифра зі списку повинна бути на місці пропуску, пишіть цифру 0.******Послідовність цифр у тому порядку, в якому вони записані вами у тексті рецензії на місці пропусків, запишіть у бланк відповідей №1 справа від номера завдання В8, починаючи з першої клітинки. Кожну цифру пишіть в окремій клітинці згідно з наведеними у бланку зразками. Цифри, які ви наводите, відділяйте комами. Кожну кому ставте в окрему клітинку. Пробіли не використовуються.*** |

**В8** «Текст підтверджує думку про те, що навіть про складні філософські проблеми можна говорити доступно. Це досягається за допомогою тропів: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (***біда приходить*** *з речення 10*) та \_\_\_\_\_\_\_ (***добрі слова*** *з речення 15*), та синтаксичних засобів виразності: (*речення 1, 2, 5, 11, 12*), \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (*речення 18*)».

Список термінів:

1) ряди однорідних членів речення

2) порівняння

3) метафора

4) епіфора

5) епітет

6) анафора

7) риторичне питання

8) окличне речення

9) синоніми

**ЧАСТИНА 3**

|  |
| --- |
| ***Для відповіді до завдання цієї частини використовуйте бланк №2. Запишіть спочатку номер завдання С1, а потім напишіть твір.*** |

**С1** Напишіть твір-роздум на основі прочитаного тексту.

**Сформулюйте** позицію автора. Напишіть, чи погоджуєтесь з його точкою зору. Наведіть два-три переконливі докази, що найкраще аргументують Ваші міркування, спираючись на знання, життєвий досвід чи приклади з художньої літератури. **Сформулюйте** висновки.

 Робота повинна бути написана з опорою на текст.

 Обсяг твору – не менше 150 слів. Текст обсягом до 100 слів екзаменатори не перевірятимуть.

 Робота, написана без опори на текст, не оцінюється.

 Твір пишіть акуратно, розбірливим почерком.